

Jaarverslag **2010**

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht	2
Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25



Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

De reorganisatie en samenwerking hebben in 2010 van alle medewerkers veel gevraagd. We hebben van gewaardeerde Teleac-collega's afscheid moeten nemen. Het Bestuur realiseert zich dat de resultaten van 2010 operationeel, financieel en organisatorisch gerealiseerd zijn door de inzet en creativiteit van alle medewerkers. Dankzij hen is het educatieve aanbod van NTR voorbereid op de toekomst.

Begin januari ontstaat meer duidelijkheid over de reorganisatie bij Teleac. In januari wordt het businessplan goedgekeurd van de toekomstige omroeporganisatie die Teleac, RVU en NPS samen gaan vormen. Op 1 juli wordt de naam van de gefuseerde omroeporganisatie bekendgemaakt. De NTR (NPS + Teleac + RVU) is de publieke omroep voor informatie, educatie en cultuur. De nieuwe gezamenlijke taakorganisatie gaat op 1 september feitelijk van start. Het doel is aansprekende programma's maken die behoren tot de kernfuncties van het publieke bestel: informatie, educatie voor jeugd en volwassenen, diversiteit en kunst & cultuur. Vanaf 1 januari 2011 is NTR juridisch gezien één omroeporganisatie. Meer over het verloop van het fusieproces leest u in het verslag van de Raad van Toezicht.

Teleac en Schooltv zijn al tientallen jaren vertrouwde namen, met een keur aan hooggewaardeerde programma's en activiteiten. Er wordt nauw samengewerkt met tal van

maatschappelijke organisaties en we gaan interactie aan met onze doelgroepen. Ook al verdwijnt de naam Teleac, deze werkwijze zal ook binnen de NTR worden voortgezet.

Tenslotte wil ik u graag attenderen op de korte film die programmamaker Erik Heuvelink heeft gemaakt over de historie van Teleac en Schooltv. Deze film bevat onder meer fragmenten uit het historisch omroeparchief, afgewisseld met recent gehouden interviews waarin enkele oud-medewerkers aan het woord komen over hun tijd bij Teleac en Schooltv. U kunt deze film zien op: ntr.nl/vaarwelteleac.

Namens de Raad van Toezicht van Teleac,



Drs. W.J. Deetman, voorzitter

Verslag Raad van Toezicht

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht	2
Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken, gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

In verband met de fusiebesprekingen van Teleac met NPS en RVU komt de Raad van Toezicht van Teleac in 2010 vaker bij elkaar dan het geplande vergaderrooster dat uitgaat van vijf vergaderingen per jaar; er worden vier extra vergaderingen belegd. In alle vergaderingen wordt intensief gesproken over de besluitvorming rond het businessplan van de nieuw te vormen organisatie (voorlopige werktitel 'Newco').

Daarnaast vinden besprekingen plaats tussen de drie voorzitters – met per organisatie nog een ander lid van de Raad van Toezicht- en in aanwezigheid van de directeuren. Afgesproken wordt dat, voordat er gefuseerd kan worden, partijen afzonderlijk reorganiseren, zodat ze 'schoon aan de haak' de fusie ingaan. Belangrijke aandachtspunten bij de fusiebesprekingen zijn de reorganisatie van NPS, Teleac en RVU, een goed sociaal plan, de financiële onderbouwing van de fusieorganisatie, de juridische vorm en de selectie van de topstructuur.

In januari gaat de Raad van Toezicht akkoord met het reorganisatieplan Teleac. Ook vindt besluitvorming plaats over het businessplan Newco. In dezelfde maand wordt bekend dat de minister een nieuwe erkenning heeft verleend voor 2010-2015 aan de Stichting Educom (het samenwerkingsverband van Teleac en RVU). De Raad benadrukt dat de goede visietie van Teleac het belang van de educatieve organisatie onderstreept.

In april wordt het financieel jaarverslag 2009 besproken en goedgekeurd. Het door de programmaraad van Educom vastgestelde programmabeleid voor 2011 en volgende jaren wordt eveneens goedgekeurd. Het bijgestelde businessplan Newco wordt zorgvuldig doorgenomen. De uitkomst hiervan wordt schriftelijk aan de fusiepartners meegedeeld, zodat medio april het aangepaste plan door de drie voorzitters kan worden vastgesteld. In mei spreekt een delegatie van de Raad van Toezicht met de ondernemingsraad van Teleac over de hoofdpunten van het advies van de ondernemingsraad over het businessplan.

In juni wordt uitvoerig stilgestaan bij de juridische structuur van de Newco. Daarnaast vindt met de ondernemingsraad overleg plaats over de reorganisatie van Teleac. Inmiddels is in overleg met de vakbonden een sociaal plan opgesteld voor Teleac, RVU en NPS. Begin juli besluit de raad akkoord te gaan met de fusie en de benoeming van een interim-directeur voor de fusie-organisatie. Er vindt opnieuw overleg plaats tussen een delegatie van de Raad van Toezicht met de ondernemingsraad en het managementteam over een nieuw voorstel voor de topstructuur van de Newco.

Begin augustus blijkt dat medewerkers over de benoemingen een petitie hebben opgesteld. Deze petitie is gelekt naar de pers, waardoor helaas meer onrust onder het personeel ont-

Verslag Raad van Toezicht

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht	2
Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

staat. De Raad besluit nogmaals met het managementteam en de ondernemingsraad te spreken om vervolgens in een voltallige raad van toezicht van Teleac een besluit over de topstructuur te nemen. Eind augustus neemt de Raad het initiatief tot beëindiging van de arbeidsovereenkomst met de directeur, die met ingang van 1 september zal fungeren als adviseur van de Raad van Toezicht tot uiterlijk 1 juli 2011.

Vanuit de Raad van Toezicht wordt een interim-bestuurder benoemd voor de fusie en de liquidatie van Teleac.

In de oktober-vergadering worden de concept statuten, het concept directiereglement en de concept samenwerkingsovereenkomst van de Newco besproken. De Newco opereert inmiddels per 1 september als NTR (een samenstelling van de namen van de fusiepartners NPS, Teleac en RVU). Besloten wordt per 1 januari 2011 via een activa/passiva-overdracht feitelijk te fuseren, om vervolgens medio 2011 te liquideren, waarbij Teleac formeel wordt opgeheven.

De programmaraad Educom besluit in het kader van de fusie de Kamer Volwasseneneducatie en de Kamer Vorming samen te voegen. Dat betekent dat het aantal leden van de programmaraad kan worden teruggebracht van 25 naar 18. De Raad kan zich vinden in deze nieuwe opzet.

In de december-vergadering wordt gesproken over de samenstelling en mogelijke dubbel-functies in de raden van toezicht van de fusie-organisaties. Het CIPO, de Commissie Integriteit Publieke Omroep, vindt dat na 2011 hiervan geen sprake meer zou moeten zijn. Teleac meent dat juist in de aanvangsperiode van NTR de continuïteit van de inbreng van kennis en ervaring uit de fuserende organisaties zeer gewenst is. Ook wordt gesproken over het belang van het behouden van de goede relatie met de achterban en onderwijsorganisaties. Teleac zal zich beraden in welke vorm dit het beste kan worden vormgegeven binnen de NTR.

De conceptbegroting van de NTR 2011, alsmede de overeenkomst van opdracht Educom/NTR worden besproken. Opmerkingen hierover zullen worden verwerkt c.q. doorgegeven aan de desbetreffende gremia.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht	2
Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Code goed bestuur en integriteit publieke omroep

In de Mediawet (artikel 2.142), in de CAO voor het omroep personeel (artikel 3) en in de Richtlijnen en regelingen goed bestuur en integriteit van de publieke omroep zijn bepalingen opgenomen over het zakelijk verkeer tussen medewerkers van omroepinstellingen en derden. Dit om de (schijn van) vermenging van zakelijke belangen van de omroep met privébelangen van de medewerker (of van derden) te voorkomen. Deze richtlijn bevat nog andere bindende aanwijzingen over integer en zorgvuldig handelen van medewerkers, freelancers, directie en de Raad van Toezicht. Integer handelen is een belangrijke voorwaarde voor de kwaliteit en het naar behoren functioneren van Teleac én de publieke omroep.

Het impliceert dat men de verantwoordelijkheid van een bepaalde functie aanvaardt en bereid is daarover verantwoording af te leggen: in- en extern. Het handelen van een medewerker dient altijd en volledig gericht te zijn op het belang van Teleac en de publieke omroep. Bij indiensttreding aanvaarden onze medewerkers door ondertekening van hun arbeidsovereenkomst/freelance-overeenkomst de verantwoordelijkheden zoals vastgelegd in de Mediawet, de CAO voor het omroep personeel en de Richtlijn integriteit van de publieke omroep.

Een en ander betekent dat voor leden van de Raad van Toezicht, directie en medewerkers van Teleac geldt, dat hun handelen niet wordt beïnvloed door oneigenlijke belangen en dat zelfs de schijn daarvan wordt vermeden. Het handelen dient transparant te zijn, te allen tijde moet verantwoording kunnen worden afgelegd en afspraken moeten worden nagekomen. Kennis en informatie waarover uit hoofde van de functie wordt beschikt, wordt gebruikt voor het doel waarvoor ze zijn gegeven.

Voor contacten met externen geldt dat daarmee zorgvuldig wordt omgegaan en dat de belangen van partijen op correcte wijze worden afgewogen.

De Richtlijnen en regelingen goed bestuur en integriteit, de relevante bepalingen uit de Mediawet en de CAO voor het omroep personeel zijn integraal opgenomen op het intranet van Teleac en daar na te lezen. Deze regelingen zijn overigens voor iedereen beschikbaar via: publiekeomroep.nl.

Werkwijze Teleac

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Bij Teleac, de educatieve omroep van Nederland, werken professionals in teams aan crossmediale projecten. Voor ons werk putten we uit verschillende bronnen. Veel ideeën voor het ontwikkelen van educatieve formats en programma's halen we uit onderzoek. We doen onderzoek naar de behoeftes bij de doelgroepen en kijken daarbij uiteraard ook naar het curriculum van de scholen. Op basis van onderzoek ontwikkelt en produceert Schooltv onder meer digibordlessen en rekenprojecten voor het primair onderwijs.

Programmaraden

Voorstellen voor programma's en formats van onze programma-afdelingen worden eerst voorgelegd en getoetst bij de programmaraad. Deze raad heeft een kamer voor Volwasseneneducatie en een kamer voor Jeugdeducatie. Beide kamers zijn pluriform samengesteld; de leden vormen een afspiegeling van de maatschappij en hebben een bepaalde expertise. Zo zitten er in de kamer Volwasseneneducatie mensen met expertise op het gebied van wetenschap, emancipatie, multiculturele samenleving, beroepsopleiding en gezondheidszorg. De kamer Jeugdeducatie kenmerkt zich door leden met een brede ervaring en kennis van voorschoolse educatie, primair onderwijs, voortgezet onderwijs, innovatie, multiculturaliteit, nieuwe media en ICT. Door de in gang gezette fusie (NPS, Teleac en RVU) is 2010 ook voor de programmaraden een jaar van veranderingen. De kamer Volwasseneneducatie

van Teleac en de kamer RVU worden samengevoegd tot de kamer Educatie. De kamer Jeugdeducatie heet voortaan kamer Schooltv.

Educatief effect

Om na te gaan of onze programma's, het begeleidend materiaal en de sites het beoogde effect hebben, doen we regelmatig onderzoek naar het educatieve effect. Dit is soms moeilijk meetbaar, maar geeft altijd een indicatie. Daarnaast vragen we aan de professionele begeleiders, zoals leidsters in de kinderopvang en leerkrachten en docenten, wat hun ervaringen zijn met het aanbod van de programma's voor peuters, scholieren en volwassenen. De in deze onderzoeken aangegeven verbeter- en knelpunten worden geëvalueerd en zo mogelijk op de nieuwe programma's en producten toegepast. Lopende series stellen we op grond van de uitkomsten bij. Bij Teleac hechten we veel waarde aan onderzoek. Dat is de enige manier om onze programma's en producten goed aangesloten te houden op de doelgroepen.

Samenwerking

We kunnen het niet alleen! Voor veel projecten of onderdelen daarvan werken we samen met externe deskundigen. Dit kunnen eenmalige contacten zijn in verband met de gewenste deskundigheid over een bepaald onderwerp, maar er worden ook strategische allianties afgesloten om langjarige samenwerking te garanderen. Deze vormen van samenwerking

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

zijn belangrijk voor het vergroten van de educatieve effecten van onze programma's. Voorbeelden van alliantiepartners zijn het Muziekcentrum voor de Omroep (MCO), de Koninklijke Academie voor Wetenschappen (KNAW), Open Universiteit Nederland (OU) en Kennisnet. Intensieve en langdurige samenwerking met maatschappelijke en educatieve organisaties levert ons ook weer nieuwe ideeën en maakt het bovendien mogelijk te blijven verbeteren en vernieuwen. Onze educatieve taak binnen de publieke omroep vereist nu eenmaal een grondige aanpak.

Duurzaam

Veel Teleac-programma's zijn duurzaam en gaan langer mee dan één televisieseizoen. Bij de productie houden we daar al rekening mee door bijvoorbeeld rechten van bepaalde fragmenten af te kopen. Vaak begint een project op televisie, maar krijgt het een vervolg op internet. Via de verschillende sites willen we onze programma's en producten zoveel mogelijk toegankelijk maken en houden voor alle bevolkings- en leeftijdsgroepen.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Peuters

Programma's van Peutertv hebben als doel jonge kinderen de wereld om zich heen te laten ontdekken. Er is ook veel aandacht voor de taal- en sociaal-emotionele ontwikkeling van peuters. Niet voor niets wordt in de programma's van Peutertv veel gebruikgemaakt van muziek. Muziek draagt immers in belangrijke mate bij aan de ontwikkeling van de spraak en het uitbreiden van de woordenschat. Bovendien brengt muziek de emotionele ontwikkeling op gang; kinderen gaan bewegen op muziek. Peuters kunnen de verschillende afleveringen van Peutertv lekker thuis bekijken, maar door de educatieve elementen zijn ze ook uitermate geschikt als aanvulling op het les- en dagprogramma van scholen en kinderdagverblijven.

In 2010 is onze eigen succesvolle tv-productie Het Zandkasteel weer te zien met in elke aflevering een lied dat bij het thema past. Ook Moffel en Piertje trekken er in Koekeloere weer iedere week op uit om antwoord te vinden op hun vragen. Daarnaast kunnen de peuters genieten van de BBC-producties Teletubbies en Tweenies. Bovendien introduceert Peutertv dit jaar een geheel nieuwe productie: HoelaHoep.

HoelaHoep

HoelaHoep is een vrolijk en stoer programma voor kinderen van 3 tot 5 jaar dat vanaf mei 2010 wekelijks wordt uitgezonden via

Zappelin op Nederland 3. In dit programma helpen kinderen de hoofdrolspelers Hoela en Hoep problemen op te lossen. Dit programma laat heel duidelijk zien hoe vindingrijk kinderen zijn in het zoeken en bedenken van oplossingen.

Het programma HoelaHoep stimuleert het onderzoekend en probleemoplossend vermogen van jonge kinderen. De hoe-vraag staat daarom centraal: hoe weet je of iets licht is of zwaar en hoe weet je of iets blijft drijven of zinkt? Met begeleiding van Hoela en Hoep onderzoeken en ontdekken de kinderen in de studio zelf wat wel en wat niet werkt. Natuurlijk is alleen tv-kijken niet voldoende. Daarom is er ook een handleiding met activiteiten en achtergrondinformatie voor pedagogisch medewerkers beschikbaar. Voor de kinderen is er een website waar ze spelenderwijs oplossingen kunnen zoeken en vinden.

Het Zandkasteel

Het Zandkasteel daagt peuters uit tot spel, want spelen is leren! Het Zandkasteel helpt peuters dan ook de wereld te ontdekken. De thema's die aan bod komen, sluiten nauw aan bij de belevingswereld van peuters en kleuters. Daarnaast passen ze prima bij verschillende (VVE-)methodes en thema's die kinderdagverblijven en peuterspeelzalen gebruiken. Na het grote succes van de voorgaande jaren heeft Peutertv in samenwerking met Mark Vijn Theaterproducties een gloednieuwe

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

theatervoorstelling van Het Zandkasteel ontwikkeld. In oktober 2010 is gestart met deze nieuwe familiemusical waarin Toto en Prinses Sassa samen met Koning Koos in een spannend piratenavontuur stappen. De kinderen worden uitgenodigd mee te dansen, springen, draaien en bewegen.

Xperiment

In samenwerking met de leden van de Vereniging van Science Centra in Nederland organiseert Schooltv de Xperiment-week. Peuterprogramma Het Zandkasteel besteedt deze week extra aandacht aan techniek en laat demonstraties en proefjes zien. Zo kunnen ook de jongste kinderen ontdekken hoe spannend, uitdagend en leuk techniek kan zijn.

Prestatie-indicatoren van Het Zandkasteel en HoelaHoep

Hoewel kijkdichtheid en gebruik van de websites achterblijven, zijn de educatieve indicatoren voor de peuterprogrammering over het algemeen positief. De waardering voor het onderdeel 'aandacht vasthouden' en 'voldoende tot veel opsteken' ligt voor beide programma's rond de 90%. Als gemiddeld (rapport)cijfer krijgt Het Zandkasteel een 8,0 en HoepaHoep zelfs een 8,2.

HoelaHoep en Het Zandkasteel op Hyves

Voor ouders en kinderen die actief zijn op hyves, is een speciale hyve opgezet van HoelaHoep en Het Zandkasteel. Op deze pagina's staan 'krabbels' van ouders en kunnen video's en foto's bekeken worden. Ook is er informatie te vinden over een minishow en Meet & Greet met Toto, Sassa en Koning Koos. De hyve van HoelaHoep heeft bijna 100 leden en de hyve van Het Zandkasteel maar liefst 950.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Primair onderwijs

Wat je ziet, vergeet je niet! Daarom maakt Schooltv al jaren educatieve programma's voor scholieren. Deze programma's gaan altijd samen met een website en/of begeleidend materiaal. Ook biedt Schooltv steeds vaker digitale lespakketten aan waarmee leerkrachten direct aan de slag kunnen op het digitale schoolbord.

Rekenen met Schooltv

Goed leren rekenen is belangrijk. Daarom heeft Schooltv in samenwerking met het Freudenthal Instituut rekenprogramma's ontwikkeld voor het primair onderwijs. De combinatie van televisieprogramma's en oefenmateriaal voor het digitale schoolbord is makkelijk in te passen in de lessen. Voor groep 1 en 2 is er Rekenen met Moffel en Piertje, groep 3 en 4 rekt met Raaf, groep 5 en 6 krijgt les in rekenen van prof. dr. Testkees en voor groep 7 en 8 is Rekenen met Mr. Right ontwikkeld.

Nieuws uit de Natuur

Om de wekelijkse afleveringen actueel en afwisselend te houden, werkt Nieuws uit de Natuur samen met onder andere de Dierenbescherming, Kids for Animals, WILDzoekers, de Nederlandse Vereniging van Dierentuinen, science center NEMO en Kennisnet. Door de natuur, soms letterlijk, in de klas te brengen, maakt het programma kinderen enthousiast die natuur te willen ontdekken en beleven.

Het is niet voor niets een van de best bekeken en hoogst gewaardeerde magazines van Schooltv.

Vanaf september is ook prof. dr. Testkees weer terug in Nieuws uit de Natuur. Hij laat op geheel eigen wijze technische proeven zien en daagt kinderen uit zelf ook aan de slag te gaan. Nieuw dit jaar is het plusabonnement bij Nieuws uit de Natuur. Leerkrachten krijgen dan niet alleen werkboekjes en digitale handleidingen, maar ook een bordboek voor het digitale schoolbord. Deze digitale versie van het werkboek bevat naast de antwoorden ook extra informatie zoals een toepasselijk filmpje uit de Schooltv-beeldbank.

Schooltv-weekjournaal

Het Schooltv-weekjournaal is een begrip voor kinderen in de leeftijd van 10 tot 12 jaar. Het Schooltv-weekjournaal brengt het nieuws op een begrijpelijk niveau, maakt kinderen bewust van wat er in de wereld gebeurt en maakt gevoelige onderwerpen bespreekbaar. Zo leren kinderen ook hun eigen mening te vormen. Na elke uitzending is een nieuwsquiz te bekijken op de Schooltv-weekjournaalsite. Via deze quiz, die ook via het digitale schoolbord klassikaal te spelen is, kan de opgedane kennis worden getest.

Schooltv-weekjournaal : Liefdesplein

Een speciale uitvoering van Schooltv-weekjournaal is Liefdesplein. Deze serie van vier

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

afleveringen is in samenwerking met de Rutgers Nisso Groep ontwikkeld en stimuleert leerlingen in het ontwikkelen van een eigen mening op het gebied van seksualiteit en relaties.

Koninklijke inbreng

Op vrijdag 17 september opent het Schooltv-weekjournaal met een exclusief gesprek met Prinses Máxima. Zij geeft, in het kader van de Week van het geld, de kinderen die wekelijks naar het Schooltv-weekjournaal kijken enkele geldtips.

Daarnaast brengt Prinses Laurentien tijdens de Kinderboekenweek een bezoek aan het clubhuis van Huisje Boompje Beestje. Zij vertelt over haar inspiratie voor haar boek 'Mr. Finney en de wereld op zijn kop'. Ook helpt ze de clubleden van Huisje Boompje Beestje met het maken van een eigen boek. Volgens Prinses Laurentien kunnen logische vragen over de wereld om ons heen een inspiratiebron zijn voor het schrijven van een boek. Op welke vragen heb je altijd al een antwoord willen hebben? Wat maakt je aan het lachen en wat aan het huilen? Wat zou je willen veranderen? Met deze vragen gaan de kinderen aan de slag om een eigen boek te schrijven en te illustreren. Ze maken hun boek met behulp van Boekmachien, een inspirerende website van Schooltv die kinderen begeleidt bij het maken van hun boek.

De week van...

Vlak voor de zomervakantie is er een Week van de zon. Met dit gezamenlijke project willen Schooltv en KWF Kankerbestrijding extra aandacht vragen voor goede zonbescherming. Kinderen ontdekken hoe je je het beste kunt beschermen tegen te veel zon. Ook in Koe-keloere wordt hieraan aandacht besteed, door erop te wijzen dat te veel zon niet goed is en dat insmeren een must is. Samen met Schooltv-weekjournaal heeft KWF Kankerbestrijding een documentaire gemaakt die antwoord geeft op de volgende vragen: wat is kanker, wat zijn tips om gezond te leven en welke behandelingen zijn er?

Van maandag 13 tot en met zondag 19 september is het de Week van het geld. Dit initiatief van Schooltv, Wijzer in geldzaken en het Nibud wil kinderen in de leeftijd van 4 tot en met 12 jaar leren omgaan met geld. In deze week gaan Huisje Boompje Beestje, Nieuws uit de Natuur en Schooltv-weekjournaal over geld. Voor groep 7 en 8 start bovendien de vijfdelige SpangaS-special: SpangaS Leergeld. Deze productie is in opdracht van Schooltv gemaakt door NL Film, TV BV en de NCRV.

In 2010 staat ook Xperiment een week lang centraal. In deze week die Schooltv in samenwerking met de leden van de Vereniging van Science Centra in Nederland organiseert, wordt extra aandacht besteed aan techniek. Het doel is een onderzoekende houding bij

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

kinderen te bevorderen. In Schooltv-programma's is al regelmatig aandacht voor techniek. Maar tijdens de Xperiment-week wordt daar in Koekeloere, Huisje Boompje Beestje, Nieuws uit de Natuur en Schooltv-weekjournaal nog een schepje bovenop gedaan. Kinderen worden uitgedaagd, zien experimenten en proefjes en ontdekken hoe spannend, uitdagend en leuk techniek kan zijn.

Schooltv extra: de deuren staan open

Techniek daagt uit tot experimenteren. Hier voor kunnen kinderen in de voorjaarsvakantie (direct aansluitend op de Xperiment-week) op vele locaties terecht: NEMO in Amsterdam, het Sciencecentrum in Delft, het Nederlands Watermuseum in Arnhem en bij de vele sterrenwachten verspreid over het hele land.

Nog meer Schooltv extra

Huisje Boompje Beestje gaat naar het theater. De voorstelling 'Raaf, géén kip', is doelbewust een kleinschalige voorstelling. Hierdoor kunnen in de meeste tourneetheaters de kinderen na afloop van de voorstelling gratis meedoen aan de theaterspeeltuinen: Ontdek je talent. Verdeeld in groepen ontdekken de kinderen met Raaf de mogelijkheden van taal, met Billy worden ze echte bouwers en met de ijdele Jet verkleden ze zich en staan ze zelf even in de spotlights! Dit educatieve vervolg maakt de speciale schoolvoorstellingen uitermate geschikt om met de klas te bezoeken. Na afloop kunnen de kinderen met Raaf op de foto.

Vroeger & Zo

In de aanloop naar 4 en 5 mei is in Vroeger & Zo Speciaal, de zesdelige serie '13 in de oorlog' te zien. In zes afleveringen brengt deze special de belevenissen van kinderen in bezettingstijd direct in de klas. Zo begrijpen kinderen hoe waardevol het is te leven in vrijheid en waarom wij nog steeds de bevrijding vieren en de slachtoffers van oorlogen herdenken. De website van Vroeger & Zo laat in tegenstelling tot veel andere kindersites van Schooltv een stijgend aantal bezoekers zien (+16 procent, oftewel 1.882.375 pageviews in 2010).

Digibordproducten

In 2010 is de productie van digibordpakketten goed op stoom gekomen. In totaal zijn er nu 17 titels en 202 lessen beschikbaar.

- Rekenen met Moffel en Piertje (deel 1 en 2)
- Rekenen met Raaf (deel 1, 2 en 3)
- Rekenen met prof. dr. Tekstkees (deel 1 en 2)
- Rekenen met Mr. Right (deel 1 en 2)
- Testkees Techniek (deel 1 en 2)
- Vroeger en zo Canonlessen (deel 1 en 2)
- HBB – Engels met Raaf
- Het verdwenen verhaal
- NudN plusabonnement (7 bordboeken)
- HBB plusabonnement

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Schooltv op internet

Internet is voor Schooltv een belangrijke distributievorm. Programma's worden steeds vaker via Uitzending Gemist bekeken in plaats van via het open net. Veel Schooltv-programma's hebben ook een eigen website waar leerlingen additionele content kunnen bekijken, spelletjes spelen en zelf materiaal kunnen uploaden. Al het begeleidende materiaal van de projecten wordt via schooltv.nl ontsloten. Deze website biedt snel een compleet overzicht van het multimediale aanbod van Schooltv voor zowel leerkrachten als leerlingen.

Top 10 aantal bezoekers Schooltv-websites in 2010

1. Schooltv.nl (9.696.000)
2. Beeldbank (4.076.000)
3. NudN (990.000)
4. HBB (638.000)
5. Schooltv-Weekjournaal (524.000)
6. Koekeloere (467.000)
7. Schatkast (393.000)
8. Leesdas (354.000)
9. Vroeger & Zo (334.000)
10. Het Zandkasteel (317.000)

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Voortgezet onderwijs

Ook in 2010 maakt Schooltv weer een flink aantal nieuwe producties voor het voortgezet onderwijs. De series worden op televisie uitgezonden via Nederland 2 en online gratis aangeboden via de docentensite schooltv.nl en de leerlingensite eigenwijzer.nl.

Zo kunnen docenten met behulp van bijvoorbeeld een digitaal schoolbord de afleveringen in de les vertonen wanneer dit het beste uitkomt. Het meeste audiovisuele materiaal komt na de uitzending tevens beschikbaar op dvd. Bij vrijwel elk programma wordt een gedrukte of digitale handleiding aangeboden. Een handleiding vergemakkelijkt het gebruik van de serie voor de docent. Zo vermeldt de handleiding bij welke hoofdstukken en/of onderwerpen uit de lesmethodes de Schooltv-afleveringen aansluiten. Elke handleiding bevat bovendien vragen en opdrachten voor de leerlingen en tips voor het inzetten van de Schooltv-afleveringen in de les.

Schooltv-beeldbank Plus: quizen, digilessen en werkbladen

In april 2010 lanceert Schooltv binnen de Schooltv-beeldbank Schooltv-beeldbank Plus. Hier vinden docenten in het primair en voortgezet onderwijs educatieve quizen, kant-en-klare digilessen en werkbladen die aansluiten bij de Schooltv-beeldbankclips over uiteenlopende onderwerpen. Al het materiaal is gratis en vrij toegankelijk.

De Schooltv-beeldbank is een online database met meer dan 2.200 korte, educatieve video-clips. De clips sluiten altijd aan op kerndoelen en vakgebieden in het onderwijs. Schooltv-beeldbankclips kunnen in de klas op verschillende manieren worden gebruikt.

Gratis Schooltv-lespakket tijdens 3FM Serious Request

Tijdens 3FM Serious Request 2010 vragen 3FM en het Rode Kruis vanuit het Glazen Huis in Eindhoven aandacht voor de stille slachtoffers van hiv/aids: kinderen. Met het gratis lespakket van Schooltv kunnen scholen meedoen aan 3FM Serious Request en zo bijdragen aan het succes van de actie. Het lespakket is gemaakt voor het voortgezet onderwijs en kan op meerdere manieren worden ingezet. Bijvoorbeeld als kerstproject of als maatschappelijke stage. Het lespakket wordt in november maar liefst 1.880 keer gedownload.

MediaMind

MediaMind is een jaarlijks evenement voor leerlingen in het voortgezet onderwijs, waaraan alle publieke omroepen meedoen. Schooltv ontwikkelt het lesmateriaal en verzorgt voor dit evenement het contact met de scholen. MediaMind sluit op 18 januari 2010 af met de Dag voor de Media. Op deze speciale dag komen 300 scholieren naar Hilversum om bij de verschillende omroepen een mediaproductie te maken.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Nieuwe programma's van Schooltv - voortgezet onderwijs - in 2010

CKV/Kunst

Kunstlicht Next

Voor de tweede fase havo/vwo.
Documentaireserie die culturele en kunstzinnige onderwerpen behandelt vanuit verschillende kunstdisciplines en de cultuur-historische achtergrond ervan belicht.

Exacte vakken

Nieuwe afleveringen Thema's mens en natuur

Voor de onderbouw van het vmbo.
De bekende serie toont praktische toepassingen van exacte vakken. Deze reeks, die in samenwerking met de Citogroep en de Technische Universiteit Eindhoven tot stand komt, behandelt de thema's vorm/stevigheid, elektriciteit, afval/recycling en onderzoek. Op eigenwijzer.nl vinden leerlingen onder meer een instructie om zelf plastic te maken.

Kernpunt

Voor klas 1 en 2 havo/vwo.
De nieuwe zesdelige serie Kernpunt laat zien hoe natuur- en scheikundige kennis wordt toegepast in het dagelijks leven en in beroeps-situaties.

Bio-Bits Bovenbouw: Ecologie

Voor de bovenbouw van havo/vwo.
Informatieve biologieserie over uiteenlopende onderwerpen. Ook zeer geschikt als bronnenbank. De nieuwe afleveringen van deze serie gaan over ecologie.

Mens- en maatschappijvakken

HistoClips

Voor klas 1 en 2 van het vmbo.
Korte, boeiende afleveringen voor het vmbo over uiteenlopende geschiedenisonderwerpen.

Talen

Literatuurgeschiedenis 18e eeuw

Voor de tweede fase havo/vwo.
Deze nieuwe serie verlevendigt de lessen literatuurgeschiedenis 18e eeuw met interessant audiovisueel bronnenmateriaal.

Willi wils wissen

Voor klas 2 en 3 vmbo/havo/vwo.
Een goedgegumste Duitstalige reporter leeft zijn nieuwsgierigheid uit en vergroot zo de luistervaardigheid van de leerlingen.

Cédric

Voor klas 1 en 2 vmbo/havo/vwo.
Deze gloednieuwe serie dompelt leerlingen onder in authentiek Frans en bevordert daarmee de kijk- en luistervaardigheid.

Diverse vakken

Schooltv Actueel

Voor diverse vakken in de onderbouw van het vmbo.
Schooltv Actueel koppelt actualiteit aan leerstof door middel van korte reportages.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Eigenwijzer scoort goed

Eigenwijzer is de site voor scholieren in het voortgezet onderwijs. Deze site laat als een van de weinige schooltv-websites een spectaculaire stijging zien in bezoekersaantallen, een plus van 74% ten opzichte van 2009. Begin 2010 is de website overzichtelijker gemaakt. Ook is de bekendheid vergroot door interactie met leerlingen te zoeken via het NK debatteren en 3FM Serious Request. Ook konden leerlingen zich via Eigenwijzer voorbereiden op hun examen aardrijkskunde of geschiedenis. De statistieken laten zien een maandbezoek zien van 84.000 en een verdubbeling van het verkeer dat binnenkomt via doorverwijzende sites.

Volwassenen

Een leven lang leren voor iedereen, dat is waar de vele educatieve televisie-, radio- en nieuwe mediaproducten van Teleac een bijdrage aan leveren. Het crossmediale aanbod van onze afdeling Volwasseneneducatie richt zich op de domeinen wetenschap en kennis, onderwijs, gezondheid, lager opgeleiden en diversiteit.

Nieuw wetenschapsprogramma VPRO en Teleac: Labyrint

Echt niet?!, Beagle en Wetenschap24 zijn succesvolle voorbeelden van de samenwerking tussen VPRO en Teleac. Labyrint hoort ook in dat rijtje thuis. In dit 35 minuten durende programma zijn niet de tegenstellingen binnen de wetenschap het uitgangspunt, maar de vragen: is de hoop terecht, is de vrees terecht? Per aflevering wordt een thema behandeld aan de hand van twee reportages met een documentair karakter. Elke reportage belicht nieuwe gezichtspunten binnen het thema.

Het Academisch Ziekenhuis bij Teleac

In deze nieuwe tiendelige serie volgt presentatrice Mirella van Markus artsen die aan de wieg staan van nieuwe therapieën en operatiemethodes. Ook ontmoet ze patiënten die een actieve en beslissende rol spelen in hun eigen behandeltraject. Alle universitair medische centra in Nederland hebben meegewerkt aan de totstandkoming van het programma.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Onderwerpen die in de tv-serie Het Academisch Ziekenhuis aan bod komen zijn onder meer baanbrekende behandelmethodes voor kanker en andere levensbedreigende aandoeningen, geavanceerde en supernauwkeurige diagnostiek bij onder meer tumoren, healing environments, nieuwe operatietechnieken op het gebied van kijkoperaties en transplantatiechirurgie. Wat betekenen deze ontwikkelingen voor de patiënt, wat zijn de beslissingen en overwegingen waar hij/zij voor komt te staan?

Nieuw: Verborgten Verleden

In Verborgten Verleden gaan bekende Nederlanders op zoek naar hun familiegeschiedenis. Monique van de Ven, Gerard Spong, Philip Freriks, Mei Li Vos, Maria Coos, Tommy Wieringa, Carry Tefsen en Youri Mulder vinden in hun stamboom verhalen die leiden naar plaatsen in binnen- en buitenland en tot ontmoetingen met nieuw ontdekte familieleden. Verrassende onthullingen over voorouders die soms zelfs een rol hebben gespeeld in de geschiedenis van ons allemaal, zijn het prachtige resultaat van deze bijzondere serie afleveringen.

Op de websites verborgtenverleden.nl en stamboomnederland.nl kunnen kijkers informatie terugvinden over de deelnemende BN'ers of hun eigen stamboomonderzoek beginnen. Het Verborgten Verleden Stamboomboek is een wegwijzer bij het zoeken, vinden en verwerken van gegevens over de familiegeschiedenis. Verborgten Verleden is gebaseerd op het Britse format Who do you think you are?

Tweede reeks 'De Taalmeester'

In 2010 is ook de tweede reeks van het spel 'De Taalmeester' van start gegaan. Deze uitdagende quiz voor 'taalspelletjesgekken' wordt wederom gepresenteerd door Marit van Bohemen. In acht aflevering strijden bekende Nederlanders als Jochem van Gelder, Piet Römer en Tomas Ross om de eretitel 'Taalmeester'. Het thuispubliek kan voorafgaand aan de aflevering het spel online spelen. Schrijver/journalist Jan Kuitenbrouwer is in alle uitzendingen dé taalspecialist.

Beagle, in het kielzog van Darwin

In september 2009 vertrok de clipper 'Stad Amsterdam' voor dezelfde reis die Charles Darwin 178 jaar geleden maakte met de HMS Beagle. Eind 2009 en begin 2010 is deze gezamenlijke productie van Teleac, VPRO en het Vlaamse Canvas op tv, radio en internet te volgen. In 2010 brengt de tweede serie televisieafleveringen het schip naar de Galapagos eilanden, Australië en Zuid-Afrika om in juni weer terug te keren in Engeland.

De avond van het onderwijs

In de Week van het Onderwijs komt Teleac met een live thema-avond over de kwaliteit van onderwijs in Nederland. Onder presentatie van Joost Karhof en Pernille La Lau wordt gediscussieerd met alle belanghebbenden: onder meer ouders, leraren, onderwijsdeskundigen en demissionair minister van Onderwijs André Rouvoet. Andrew Makkinga heeft vanachter

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

zijn 'twitterdesk' een directe lijn met kijkers en bespreekt hun reacties.

Tijdens de uitzending worden ook drie 'Leraren van het Jaar' uitgeroepen: José Jansen-Gulen, Mathijs ter Bork en Trudy Coenen. Dit initiatief van de Stichting Beroepskwaliteit Leraren (SBL) heeft als doel het leraarschap op een positieve manier in beeld te brengen.

Knoop in je zakdoek gaat verder

Ook in 2010 is Knoop in je zakdoek succesvol. Vanaf zondag 9 mei is het spelprogramma onder leiding van teamcaptains Marit van Bohemen en Dolores Leeuwijn wekelijks te zien op Nederland 2. Bovendien is het Knoop Gala van 2009 genomineerd voor een Gouden Roos in de categorie 'variety & live event show'.

In het najaar gaat een nieuwe Knoop-serie van start. Knoop in je Zakdoek: Kunst zet verstandelijk gehandicapte kunstenaars en hun kunst in de schijnwerpers. In negen afleveringen vertellen kunstenaars over hun inspiratiebronnen en hun onbedwingbare gevoel te moeten en willen creëren. In de loop van de serie wordt een heus Knoop-museum gerealiseerd. De opening daarvan krijgt een verrassende wending in de feestelijke tiende aflevering. Niemand minder dan Meneer Wijdbeens verricht de opening van het Knoop-museum.

Focus: documentaires van de BBC

In 2010 was op Nederland 2 de vijfdelige BBC-serie 'How earth made us' te zien. In Engeland

was dit de best bekeken wetenschapsserie van de BBC van de afgelopen vier jaar. Geoloog dr. Iain Stewart reist de wereld over en bezoekt de meest uiteenlopende locaties en bespreekt de thema's aarde, water, wind, vuur en de mens.

Focus op tweelingen

Naast overeenkomsten zijn er ook zeer grote verschillen te ontdekken tussen eeneiige tweelingen. Bijvoorbeeld in hun seksuele geaardheid. De tweedelige BBC-serie Tweelingen richt zich op het belang van deze tweelingen voor de wetenschap. Zij zijn uniek onderzoeksmateriaal om de vraag 'wat is bepalend voor wie we zijn?', te beantwoorden.

Niemand hoeft zich te vervelen met Vrije Tijd TV

In 2009 is Teleac op televisie en internet van start gegaan met Vrije Tijd TV, een reeks gratis snelcursussen waarin verschillende hobby's aan bod komen.

In 2010 is het aanbod cursussen flink uitgebreid en hoeft werkelijk niemand zich meer te vervelen. Naast hobby's als realistisch tekenen onder leiding van Jan Vriends, scrappen (foto's inplakken) met Esther Putters en gezonde en prijsbewuste toetjes maken met Mathijs Vrieze, worden ook de computervaardigheden onder de aandacht gebracht. En dat is noodzakelijk, want zonder deze vaardigheden sta je tegenwoordig naast de samenleving. Volgens cursusleider Koen Crijns is het

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

goed werken met een computer een kwestie van doen. Een ideaal onderwerp dus voor Vrije Tijd TV.

Mentaal fit

Andere nieuwe cursussen in 2010 zijn 'Vogels kijken' met Nico de Haan, 'Snelcursus Puppy training' met Martin Gaus, 'Fiets opknappen' onder leiding van fietsenmaker Eduard Rozenveld en 'Klussen' met Dennis Mulder. Ook gezondheid wordt een steeds populairder item. Vrije Tijd TV speelt hierop in met de cursussen 'EHBO' met dokter Felix van der Wessel en 'Mental Fitness'. De cursus Mental Fitness is gericht op een goede mentale conditie en is tot stand gekomen in samenwerking met het Trimbos-instituut.

Alle afleveringen en stap-voor-stap werkbeschrijvingen zijn terug te kijken op vrijetijd.nl.

Internet

In 2010 scoort de Teleac-site Hoe?Zo! Radio van alle Teleac-sites het best (zie kader). Dat de site Taalspel in dit rijtje op de tweede plaats staat, is verrassend te noemen. Deze site bestaat al jaren, maar wordt waarschijnlijk veel gebruikt bij NT2-lessen op mbo's. Nummer drie, Vrije Tijd TV, levert in 2010 de meeste clips aan de Teleac-beeldbank. De samenwerking met VPRO, NEMO en de NPO is verder uitgebouwd rondom Wetenschap24. Samen met de AVRO is namens alle publieke omroepen de website gezond24.nl doorgezet.

Best bezochte websites in 2010

1. Hoe?Zo! Radio (205.956)
2. Taalspel (193.500)
3. Vrije Tijd TV (170.544)
4. Beeldbank (166.356)
5. W24 (164.592)

In 2010 sluit Teleac haar bijdrage aan Ed*it af en brengt de redactiewerkzaamheden onder bij Beeld en Geluid.

Waardering en bereik

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Het totale bereik van de programma's voor volwassenen via het open net neemt in 2010 toe naar gemiddeld 172 duizend kijkers. Dit is een stijging van maar liefst 12% ten opzichte van 2009. Deze stijging komt vooral op conto van de avondprogrammering.

Op YouTube wordt in 2010 een aantal kanalen opgezet waar speciale filmpjes te zien zijn, onder andere van Wetenschap24 en Schooltv-weekjournaal. In totaal worden bijna 1,5 miljoen filmpjes bekeken; een stijging van 277% ten opzichte van het vorige jaar.

Top 5 best bekeken series/programma's – volwassenen

	Kdh%	Kdh000	Kta%
1. Academisch Ziekenhuis	5,4	822	16
2. Beagle, in het spoor van Darwin	3,5	526	7
3. Avond van het onderwijs	2,8	424	7
4. Verborgen Verleden	2,6	393	5
5. De Taalmeester	2,3	352	7

Kdh% = gem. kijkdichtheid in percentage, Kdh000 = kijkdichtheid per 1.000,
Kta% = kijktijdaandeel in percentage.

Uitgesteld kijken via internet

Programma's bekijken via Uitzending Gemist wordt steeds populairder. In 2010 is een stijging te zien in het aantal opgestarte streams van 82% in vergelijking met vorig jaar. In totaal worden bijna 9 miljoen streams opgestart in de periode januari t/m augustus 2010. Tot de meest opgevraagde streams behoren: Huisje, Boompje, Beestje (2.253.747 keer), Het Zandkasteel (1.334.054 keer) en Koekeloere (1.306.603 keer). Vanaf 1 september zijn alle Teleac-programma's onder het NTR-label uitgezonden. De cijfers uit deze periode nemen we om deze reden niet mee in dit Teleac-jaarverslag.

Ook zet Teleac sociale media als Twitter, Facebook en Hyves in om de content onder de aandacht te brengen en het bereik te vergroten. Programma's die veel gebruikmaken van Twitter zijn bijvoorbeeld Leaders gezocht (3x in de top 10 van trending topics), Labyrint en Wetenschap24.

Peutertv

In 2010 zendt Peutertv naast de BBC-series Teletubbies en Tweenies de eigen productie Het Zandkasteel uit. In mei start de nieuwe educatieve programmaserie voor de wat oudere peuters: HoelaHoep.

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010 Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Deze Peutertv-programma's halen een gemiddelde kijkdichtheid binnen de doelgroep 3-5 jarigen thuis van 2,7%. Dat betekent gemiddeld 16.000 kijkertjes per programma. Het kijktijd-aandeel binnen deze doelgroep is 38%: bijna 4 op de 10 van de op dat moment tv-kijkende peuters kijkt naar een Peutertv-programma.

De Peutertv-programma's halen een gemiddelde nettofractie van 75%, dat wil zeggen dat kijkende peuters gemiddeld driekwart van een programma zien.

Peutertv richt zich op het gebruik van de educatieve programma's in de kinderopvang. Het Zandkasteel is het meest spontaan genoemde programma door bijna de helft van de leidinggevenden in de kinderopvang. Samen met de 'geholpen' bekendheid is Het Zandkasteel bij bijna 90% van hen bekend. Ruim een kwart van de kinderopvanglocaties maakt in 2010 gebruik van Het Zandkasteel. Daarmee is dit het meestgebruikte programma in de kinderopvang. Het waarderingscijfer stijgt naar een 8,0. HoelaHoep is nog te kort 'on air' om al echt bekend en gebruikt te kunnen zijn in de kinderopvang.

Bijna een derde van de locaties maakt gebruik van minstens een van de titels uit het aanbod van Peutertv.

Primair onderwijs

Bijna alle scholen in het primair onderwijs maken in 2010 gebruik van Schooltv. Wekelijks maken naar schatting tussen de 1,1 en 1,4 miljoen basisschoolkinderen op school gebruik van het Schooltv-aanbod.

80% van de leerkrachten in het basisonderwijs gaat minstens een keer per week met materiaal van Schooltv aan de slag. 17% van de programmagebruikende leerkrachten zet ook het begeleidende materiaal in (handleiding en/of leerling werkbladen). Het gebruik van de bijbehorende leerlingensite stijgt licht naar 29%.

Men waardeert de Schooltv-programma's met gemiddeld een 7,7. Het begeleidend materiaal krijgt een 7,3 en de leerlingensites worden gewaardeerd met een 7,8. Circa de helft van de leerkrachten maakt minstens eenmaal gebruik van de Schooltv-beeldbank of laat leerlingen hiervan gebruikmaken.

De top 5 naar schoolbereik

1. Schooltv-weekjournaal:	91%
2. Huisje, Boompje, Beestje:	84%
3. Nieuws uit de Natuur:	84%
4. Koekeloere:	83%
5. Het Sinterklaasjournaal (NPS):	70%

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010	
Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Voortgezet onderwijs

Van alle docenten in het voortgezet onderwijs gaat 57% aan de slag met Schooltv-materiaal, met een grote variatie per vakgebied; van 34% (wiskunde) tot 80% (maatschappijleer). 44% maakt gebruik van het Schooltv-aanbod voor het schooljaar 2009-2010.

Ruim een vijfde van de docenten die Schooltv-programma's inzetten, schaft daarbij ook het begeleidend materiaal aan en ruim 1 op de 10 gebruikt bij het programma ook de Schooltv-site eigenwijzer.nl. Een op de vijf docenten maakt, ook los van een Schooltv-programma, gebruik van de site Eigenwijzer. De programma's krijgen gemiddeld een 7,6 als waardering en het begeleidend materiaal een 7,3.

De top 3 naar seriebereik (doelgroep docenten)

1. HistoClips en Kunstlicht Next:	50%
2. Oorlog in Vietnam en BioBits Evolutie:	47%
3. GeoClips:	46%

Sociaal Jaarverslag

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010 Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Door op de hoofdstuknaam te klikken,
gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk

Mobiliteit

Het totaal aantal CAO medewerkers daalt in het verslagjaar van 159 naar 130 medewerkers.

Dit betreft een daling van het arbeidspotentieel van 145 naar 122,23 fulltime eenheden. Deze daling heeft uiteraard ook een sterke invloed op de getalsverhoudingen van het personeelsbestand.

Vaste dienst

Het natuurlijk verloop van medewerkers in vaste dienst in 2010 is 7 medewerkers. Vervolgens vertrekken in hetzelfde jaar als gevolg van boventaligheid in het kader van de reorganisatie van Teleac in 2010 nog eens 18 vaste medewerkers in de ondersteunende en staffuncties. In het reorganisatie plan blijft het aantal vaste arbeidsplaatsen in de productie onaangetaast. De personele gevolgen van de oprichting van de NTR zijn voor Teleac medewerkers beperkt tot 2 personen waaronder de algemeen directeur. In het totaal is het vaste personeelsbestand op 31 -12 gedaald van 103 naar 79. Teleac sluit daarmee het verslagjaar en tevens haar laatste jaar als zelfstandige organisatie. af met ongeveer hetzelfde vast personeelsbestand als ca. 30 jaar geleden.

Tijdelijk personeel

In tegenstelling tot voorgaande jaren daalt in 2010 ook het aantal tijdelijke medewerkers. Ten opzichte van 2009 is dat van 56 naar 51.

Het gaat dan met name over projectgebonden contracten die niet zijn verlengd als gevolg van veranderingen in de programmering en het efficiënt benutten van vast personeel. Op 31 december is na afronding van de reorganisatie is de verhouding 64% vast en 36 % flexibel.

Binnen bandbreedte

Clusterproces	FTE	%
Aantal fte kernpositie	57	87
Flex	9	13
subtotaal	66	100
cluster project		
aantal fte kernpositie	24	43
aantal fte flexpositie	32	57
subtotaal	56	100
TOTAAL FTE	122	

Diversiteit

Op het gebied van werving en selectie en met name bij de samenstelling van redactieteams is bewust en actief gestuurd op diversiteit.

60% van het personeelsbestand bestaat eind van het verslagjaar uit vrouwen Dat is 4% minder dan in 2009. Daarvan werkt 38% in deeltijd. Van de mannen werkt slecht 3% in deeltijd.

Het percentage allochtone medewerkers afkomstig uit de Turkije, Marokko, Nederlandse

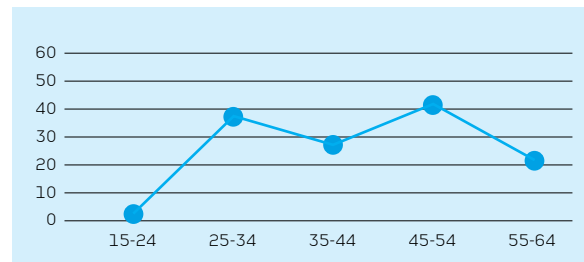
Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010 Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs	13
Volwassenen	15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Antillen en Suriname stijgt van 7 naar 8,5%
Gezien de onmogelijkheid tot uitbreidingen van de vaste formatie wordt dit bereikt door de uitstroom met gelijke instroom gepaard te laten gaan.

Het werving en selectie beleid met de speciale pitch bijeenkomsten die zijn georganiseerd, werpt zijn vruchten af.

Leeftijdsopbouw

De gemiddelde leeftijd is met 42 jaar gelijk gebleven met 2009. De verdeling tussen de leeftijdsgroepen vertoont 2 pieken. Het grootste deel van de tijdelijke medewerkers is tussen de 25 en 34 jaar, terwijl het overgrote deel van de meeste vaste medewerkers tussen de 45 en 54 jaar is.



Dienstjaren/Jubilea

Maar liefst 4 medewerkers vierden in 2010 hun 25-jarig ambtsjubileum. Het gemiddelde aantal dienstjaren bij Teleac bedraagt op 31 december 14,5 jaar. Dit is een daling ten opzichte van vorig jaar (16 jaar).

Opleidingen en ontwikkeling

De investering in kwaliteit die de afgelopen jaren is ingezet kwam in dit turbulente jaar onder (tijds)druk te staan. De veranderingen en onzekerheden als mede het vertrek van medewerkers had een toename van de werkdruk tot gevolg voor de achterblijvers. Dit maakt dat niet alle gebudgetteerde plannen in 2010 zijn gerealiseerd. Hiervoor werd een reservering getroffen.

Bij de vertrekkers kwam het accent op outplacement en herscholing te liggen. Dit is uitgebreid gefaciliteerd in het sociaal plan. Vrijwel alle ontslagen medewerkers maakt hier ook op enigerlei wijze gebruik van.

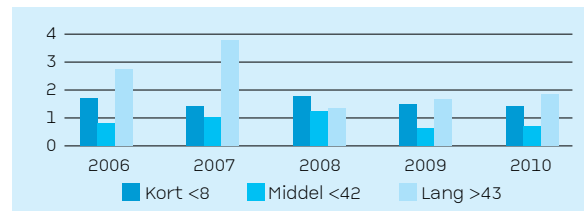
Doorstroom

Aan eindredacteuren is de kans geboden door te stromen naar de nieuwe functie van senior educatief eindredacteur. In deze functie is de inhoudelijke en financieel eindverantwoordelijk gecombineerd. Hierdoor verdween de dubbele laag in de aansturing van de projecten. Het gaat hier om zes medewerkers. Door middel van interne werving zijn zes medewerkers aangesteld als educatief eindredacteur. Zij hebben hierdoor op termijn een beter beloningsperspectief gekregen

Woord vooraf	1
Verslag Raad van Toezicht Code goed bestuur en integriteit publieke omroep	2 4
Werkwijze Teleac	5
Programmering 2010 Peuters	7
Primair onderwijs	9
Voortgezet onderwijs Volwassenen	13 15
Waardering en bereik	19
Sociaal jaarverslag	22
Organogram	25

Arbeidsomstandigheden

Teleac kon zich de laatste jaren verheugen in een laag ziekteverzuim. In 2009 was dat zelfs maar 3,8%. Ondanks het zware jaar is het verzuim met 4,1% ook in 2010 laag. De stijging is met name veroorzaakt door een aantal langdurige niet werkgerelateerde verzuimgevallen.



Arbeid en zorg

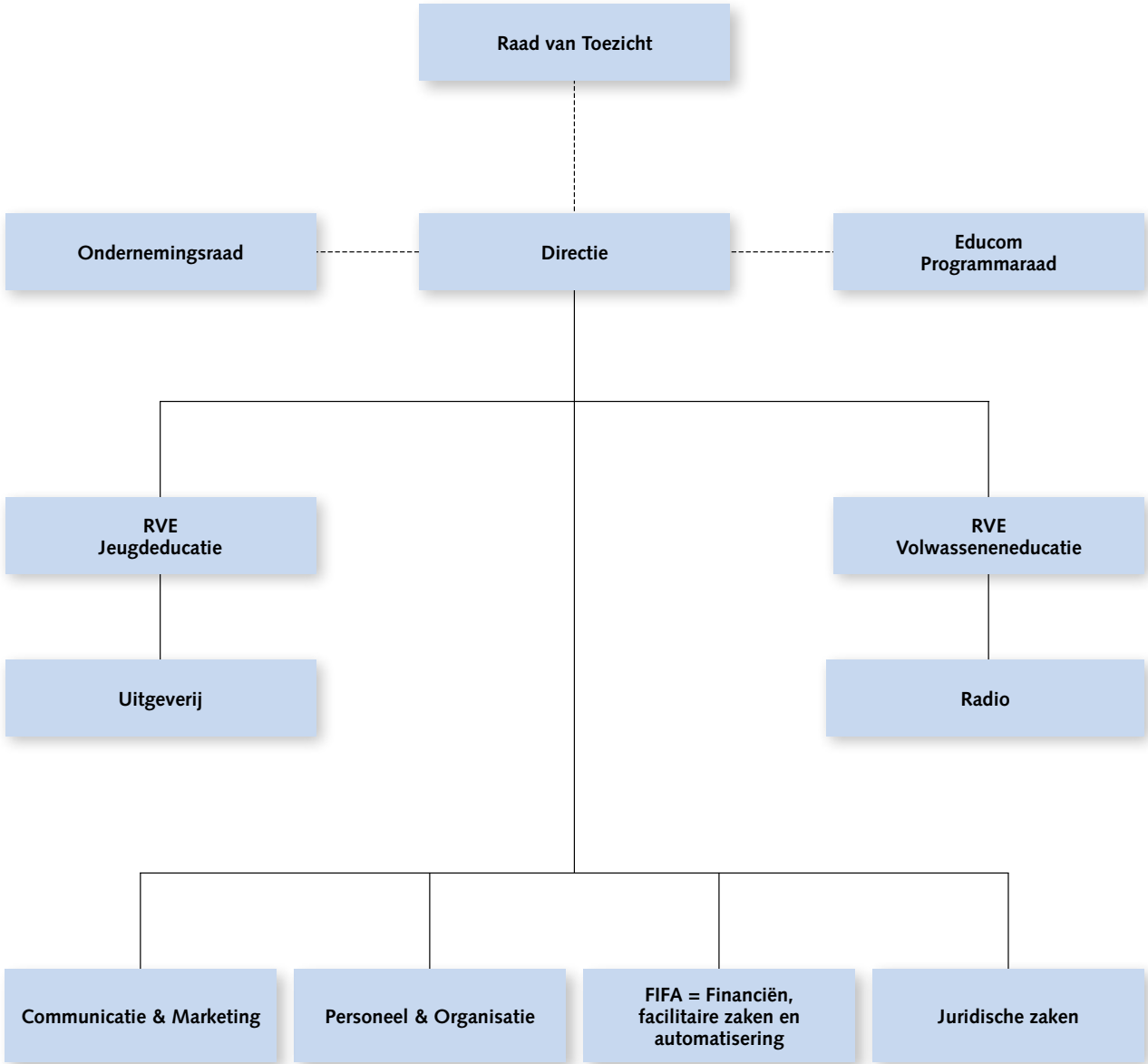
Twee medewerkers doen in 2010 een beroep op de mogelijkheid van ouderschapsverlof.

Personeelsevaluatiecyclus

De functioneringsgesprekken en beoordelingsgesprekken zijn ook in 2010 weer gevoerd. Als gevolg van verandering van management en vertrek van medewerkers zijn niet alle van de te voeren beoordelings gesprekken ook daadwerkelijk afgerond. Er zijn in 2010 minder medewerkers in het verslagjaar afwijkend van de norm beoordeeld dan vorig jaar. Evenals in 2009 vonden er geen beroepsprocedures plaats.

Organogram Teleac

- Woord vooraf 1
- Verslag Raad van Toezicht 2
 - Code goed bestuur en integriteit publieke omroep 4
- Werkwijze Teleac 5
- Programmering 2010
 - Peuters 7
 - Primair onderwijs 9
 - Voortgezet onderwijs 13
 - Volwassenen 15
- Waardering en bereik 19
- Sociaal jaarverslag 22
- Organogram 25**



Door op de hoofdstuknaam te klikken, gaat u direct naar het bewuste hoofdstuk